

В настоящее время ведется сбор средств на строительство храма в Раякоски в честь Иверской иконы Божией Матери. Для благого дела важна любая сумма. Каждый, кто может помочь, внесет неоценимый вклад в создание храма на северном пограничном рубеже нашей Родины.



Иверская икона Божией Матери
(новый список иконы, доставленный из Иверского монастыря на Афоне для восстановленной в 1995 году Иверской часовни у Воскресенских ворот в Москве)

Празднование:

12/25 февраля и во вторник Светлой Седмицы — обретение образа на горе Афон.

13/26 октября — перенесение в 1648 году в Москву списка иконы.

Некоторое время назад жители пограничного поселка Раякоски задумали построить храм, т.к. нуждались в особом месте, где могли обратиться к Богу. В 2003 году выбран земельный участок для строительства часовни и начато изготовление фундамента. Но на несколько лет работы приостановились. Лишь в 2011 году был организован приход церкви Иверской иконы Божией Матери — именно такое название решили дать Храму на стыке границ России, Норвегии и Финляндии. Сейчас появились Надежда и Вера, а с ними желание всеми силами помочь строительству церкви. Благодаря стараниям верующих людей поселка, вновь ведутся организационные работы. Верим, что мы на правильном пути, который не будет легким и потребует напряжения всех сил, но, все же, вместе придем к Храму.

Реквизиты для пожертвования:

Местная религиозная организация православный Приход церкви Иверской иконы Божией Матери посёлка Раякоски Мурманской и Мончегорской Епархии Русской православной Церкви (Московский Патриархат)

184404 Мурманская обл., Печенгский р-н,

пос. Раякоски, д. 1, кв. 5

Настоятель Игумен Даниил (Топоев)

Тел. +7 921 281 67 55

Банковские реквизиты:

ИНН 5109999012, КПП 510901001

БИК 044705615 ОГРН 1115100000278

Р/сч 40703810341000181289

Корр/сч 30101810300000000615

Отделение №8627 Сбербанка России

г. Мурманск

Или через ящики-кружки, установленные в пос. Раякоски

ПУТЬ К ХРАМУ



Православный приход церкви Иверской иконы Божией Матери посёлка Раякоски

2012

Иверская икона Божией Матери — одна из самых почитаемых чудотворных святынь Православного мира. Икона восходит к тем первоначальным изображениям Пресвятой Девы, которые, по преданию, были написаны апостолом и евангелистом Лукой, а его иконописные труды, запечатлевшие облик Пречистой, насчитывают по разным сведениям от трех до семидесяти икон, написанных с Ее благословения еще при земной жизни Владычицы.

Первый список был подготовлен по просьбе архимандрита Московского Новоспасского монастыря Никона, будущего Всероссийского Патриарха, как дар Московскому царству. Список создавал иконописец Ямвлих Романов, иеромонах Иверской обители Афонского монастыря (Греция) с древнего образа Пресвятой Богородицы, чудесно обретенного монахами монастыря.

Как произошло обретение иконы?

Жительница Малой Азии (территория современной Турции), исповедавшая святуго православную веру и хранившая древний чтимый образ Богородицы, спасла его от иконоборцев, опустив в воды моря. До этого одним из разбойников икона была повреждена с помощью меча. Увидевшие кровь, истекающую из лика Богоматери, иконоборцы пришли в ужас и убежали. Этим и воспользовалась женщина, придя на берег моря и опустив икону в воду — на волю Божию. Спустя некоторое время

у берегов Афона монахи Иверского монастыря обратили внимание на предмет, плывущий по водам моря, от которого исходило сияние. После продолжительных молитв икону удалось принять в руки и перенести в церковь святой обители. Но на следующее утро чудотворная икона из храма пропала; жители обители обнаружили ее на стене над воротами монастыря. Так продолжалось несколько раз и монахи поняли, что волею Царицы Небесной икона сама нашла себе место — над монастырскими воротами, оттого ее название — Портаитисса или Вратарница.



Список древнейшей иконы принесен с Афона на Русь в 1648 году. Иверская икона пребывала в Новодевичьем монастыре Москвы три с половиной столетия. В год празднования 300-летия Дома Романовых (1913) образ выносили для всеобщего поклонения в Митрополичьи палаты Чудова монастыря в Московском Кремле.

После 1917 года Новодевичья обитель была закрыта и Вратарница вместе с другими реликвиями и ценностями монастырской ризницы хранилась в фондах филиала Государственного Исторического музея. Чтимый образ возвращен в Новодевичий монастырь 6 мая 2012 года, где в Успенском соборе обители доступен для ежедневной молитвы.

Всего в мире известно 16 списков древнейшего образа, не считая чтимых списков в разных городах. Перед ними молятся об исцелении от болезней души и тела, раскаявшиеся грешники и близкие за нераскаявшихся родных, о защите дома от бедствий и врагов, о нерушимости границ Отчизны.

Иверская икона Божией матери — свидетельство заступничества Богородицы за нас. Пришедшая чудесным образом на Афон, она стала щитом для тех, кто молится на Святой горе за весь род людской.